

## Gürok Grup, Aizanoi Antik Kenti'nin Tarihini Belgeselle Geleceğe Taşıyor

Kütahya'nın Çavdarhisar ilçesinde yer alan ve Anadolu'nun en iyi korunmuş antik kentlerinden biri olarak gösterilen Aizanoi Antik Kenti, bu kez bir belgesel çalışmasıyla izleyicilerle buluşuyor. Gürok Grup'un 2020 yılından bu yana kazı ve restorasyon çalışmalarının sponsoru olduğu Aizanoi, bu uzun soluklu desteğin devamı niteliğinde hazırlanan belgesel aracılığıyla 5 bin yıllık geçmişini ve Roma döneminin görkemini günümüze taşıyor.

UNESCO Dünya Mirası Geçici Listesi'nde yer alan Aizanoi; Zeus Tapınağı, 13 bin kişilik tiyatrosu, 15 bin kişilik stadyumu ve dünyanın ilk borsası olarak bilinen Macellum'u ile yalnızca arkeoloji dünyasının değil, kültür turizminin de en değerli hazineleri arasında gösteriliyor. Belgesel, kentin mitolojik kökenlerinden Roma dönemindeki ekonomik ve sosyal yaşama, oradan da günümüzde yürütülen kazı ve restorasyon çalışmalarına uzanan etkileyici bir zaman yolculuğu sunuyor.

Belgeselde, Penkalas (Kocaçay) Irmağı'nın şekillendirdiği bu kadim yerleşimin tarihsel katmanları ele alınıyor. M.Ö. 3000'lere uzanan yerleşim izlerinden Roma İmparatorluğu dönemindeki refah yıllarına kadar kronolojik bir çerçeve sunan anlatı; tiyatro, stadyum ve agora gibi anıtsal yapıların görsel zenginliğiyle destekleniyor.

### Kültürel mirasa sahip çıkıyoruz

2020 yılından bu yana Aizanoi Antik Kenti'nde yürütülen kazı ve restorasyon çalışmalarının ana sponsorluğunu üstlendiklerini belirten **Gürok Grup Yönetim Kurulu Başkan Vekili Esin Güral Argat**, şunları söyledi: *"Kütahya'da doğmuş, bu topraklarda üretim yapan ve değer yaratan bir kurum olarak, ait olduğumuz coğrafyanın tarihine, kültürüne ve kimliğine sahip çıkmayı temel bir sorumluluk olarak kabul ediyoruz. Aizanoi Antik Kenti'ne verdiğimiz destek, geçmiş ile gelecek arasında kurduğumuz güçlü bir köprünün ifadesi. Bu belgesel ile amacımız, yalnızca bir antik kenti anlatmak değil; Kütahya'nın kültürel potansiyelini ulusal ve uluslararası ölçekte görünür kılmak. Gerçek kalkınmanın ancak sanayi ile kültürü, üretim ile mirası birlikte büyütebildiğimizde mümkün olacağına inanıyoruz."*

Aizanoi Antik Kenti belgeseli, tarih meraklılarından akademisyenlere, kültür turizmiyle ilgilenen gezginlerden genç kuşaklara kadar geniş bir izleyici kitlesine hitap ediyor. Taşlara kazınmış bir medeniyetin hikâyesi, bu kez kameralara yansıyor. Kütahya'nın kalbinde yükselen bu kadim mirasın hikâyesini aktaran belgesel film, <https://www.youtube.com/watch?v=-h3uz0AfBLc> linkinden ulaşılabilir.

**KÜNYE**

*Reklam Ajansı: CIAN. İstanbul*

*Prodüksiyon Şirketi: Magician Production*

*Yapımcı: Eda Çelik*

*Yönetmen: Kahraman Çelik*

*Kamera: Ali Varal*

*Post Prodüksiyon: Magician Production*